

**Сведения о ведущей организации**  
по диссертации на соискание ученой степени  
доктора филологических наук  
Бокарева Алексея Сергеевича  
«Поэтика русской лирики второй половины  
XX – начала XXI века: субъектная структура и образный язык»  
по специальности 10.01.01 — русская литература (филологические науки)

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный гуманитарный университет»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	РГГУ
Тип организации	Образовательное учреждение
Ведомственная принадлежность	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Место нахождения	Российская Федерация
Индекс	125047
Субъект РФ	Московская область
Город	Москва
Улица	Миусская площадь
Дом	д. 6
Телефон	+7 (495) 250-61-18; +7 (495) 250-68-68
ФИО ректора	Безбородов Александр Борисович
Директор Института филологии и истории	Шкаренков Павел Петрович, доктор исторических наук, профессор
Заведующий кафедрой истории русской литературы новейшего времени	Бак Дмитрий Петрович, кандидат филологических наук, профессор
Отзыв ведущей организации готовят	<b>Бойко Светлана Сергеевна</b> , доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры истории русской литературы новейшего времени (10.01.01 — русская литература) <b>Воробьева Евгения Исааковна</b> , кандидат филологических наук, доцент кафедры истории русской литературы новейшего времени (10.01.01 — русская литература)
E-mail	rsuh@rsuh.ru
Web-сайт	<a href="https://www.rsuh.ru/">https://www.rsuh.ru/</a>

**Список основных публикаций работников ведущей организации по теме  
диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет  
(не более 15 публикаций):**

1. Бойко С. С. «Пегий пес...» и «Черная лань...»: гуманистическая проза XX в. и теоцентрическая книга XXI в. // Новый филологический вестник. 2021. № 2 (57). С. 264–274.
2. Бойко С. С. Пространство — путешествие — преобразование. Повесть Ольги Рожнёвой «Полюнь скитаний» // Новый филологический вестник. 2020. № 1 (52). С. 159–169.
3. Бойко С. С. «Небесный огонь»: художественный мир рассказов Олеси Николаевой // Вестник Рязанского государственного университета имени С. А. Есенина. 2020. № 2 (67). С. 128–137.
4. Бойко С. С. Мотивы «записок очевидца» в прозе Нины Павловой // Вестник РГГУ. Серия: Литературоведение. Языкознание. Культурология. 2019. № 2–2. С. 128–142.
5. Бойко С. С. Слово героя в прозе отца Ярослава Шипова «Неслучайность всего» // Новый филологический вестник. 2018. № 1 (44). С. 179–189.
6. Бойко С. С. Истоки современной духовной прозы: рассказы Лидии Запариной (Л. Шостэ) // Вестник РГГУ. Серия: История. Филология. Культурология. Востоковедение. 2018. № 2–2 (35). С. 293–301.
7. Бойко С. С. Книга «Отец Арсений»: тип авторства и рама произведения // Новый филологический вестник. 2017. № 2 (41). С. 29–38.
8. Воробьева (Вежлян) Е. И. Искренность, аффект, эмпатия: поэтические сообщества и новые контексты публичности // Russian Literature. 2020. Т. 118. С. 45–77.
9. Вежлян (Воробьева) Е. И. Современная поэзия и «проблема» ее нечтения: опыт реконцептуализации // Новое литературное обозрение. 2017. № 1 (143). С. 270–290.
10. Ларионов Д. В. В разные стороны: политическое в текстах Юрия Лейдермана // Новое литературное обозрение. 2020. № 3 (163). С. 211–218.
11. Ларионов Д. В. Речь по обе стороны рамки (рец. на кн.: Ахметьев И. Лёгкая книжка. М., 2020) // Новое литературное обозрение. 2021. № 1 (167). С. 292–295.
12. Ларионов Д. В. Хроника (не)явной войны (рец. на кн.: Гаричев Д. Мальчики. СПб., 2020) // Новое литературное обозрение. 2021. № 3 (169). С. 339–342.
13. Ларионов Д. В. «Гендерный ландшафт» актуальной русской поэзии в контексте поэтологии: «женское письмо» Анны Альчук, Марины Тёмкиной, Галины Рымбу и Оксаны Васякиной // Litera. 2019. № 6. С. 58–65.
14. Шафранская Э. Ф. Лирическая проза Санджара Янышева. Колониальный и постколониальный палимпсест // Вопросы литературы. 2020. № 2. С. 143–156.
15. Шафранская Э. Ф. Ordina menti Павла Зальцмана: роман о Средней Азии // Филологические науки. Научные доклады высшей школы. 2021. № 3. С. 105–113.